

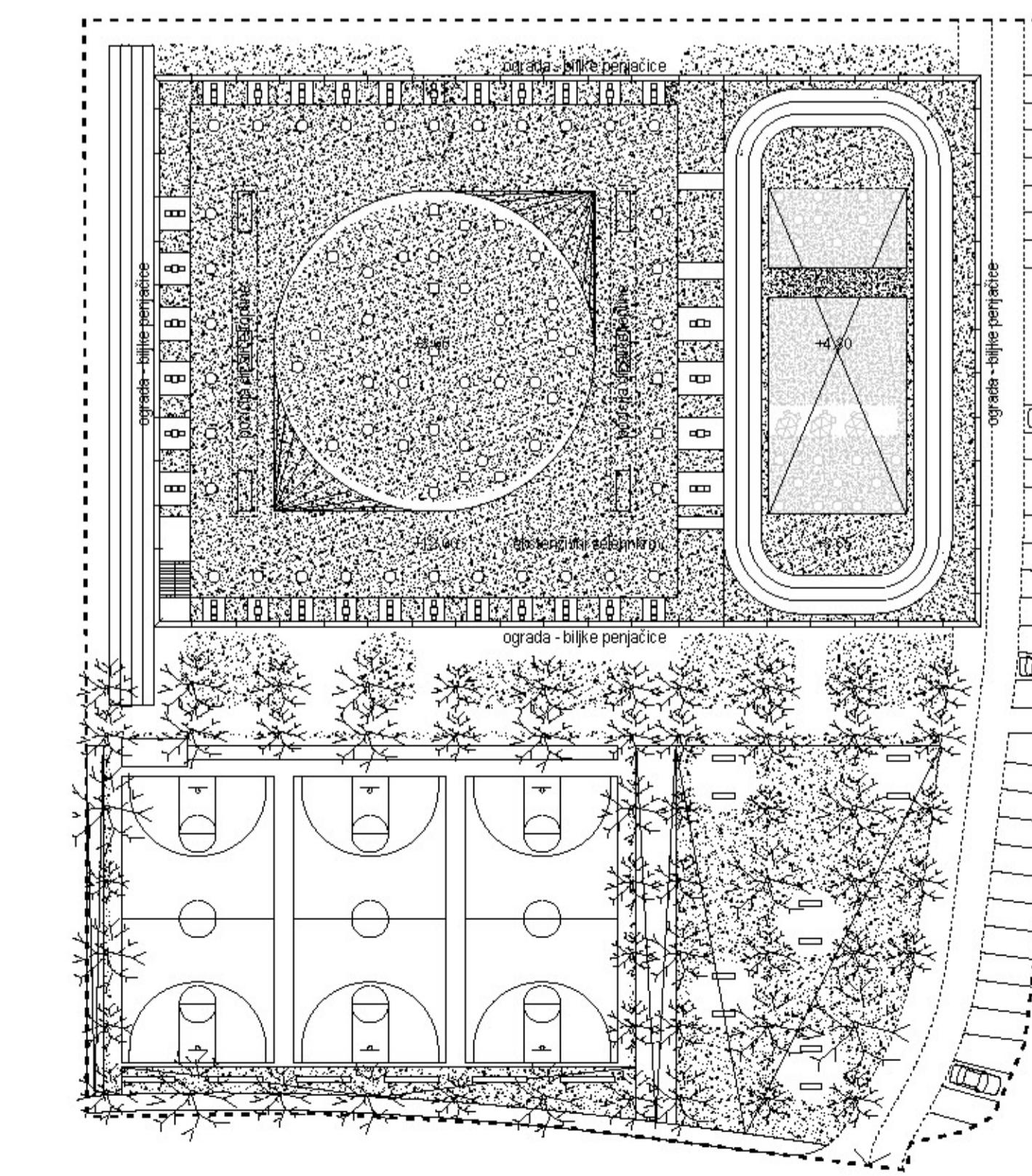




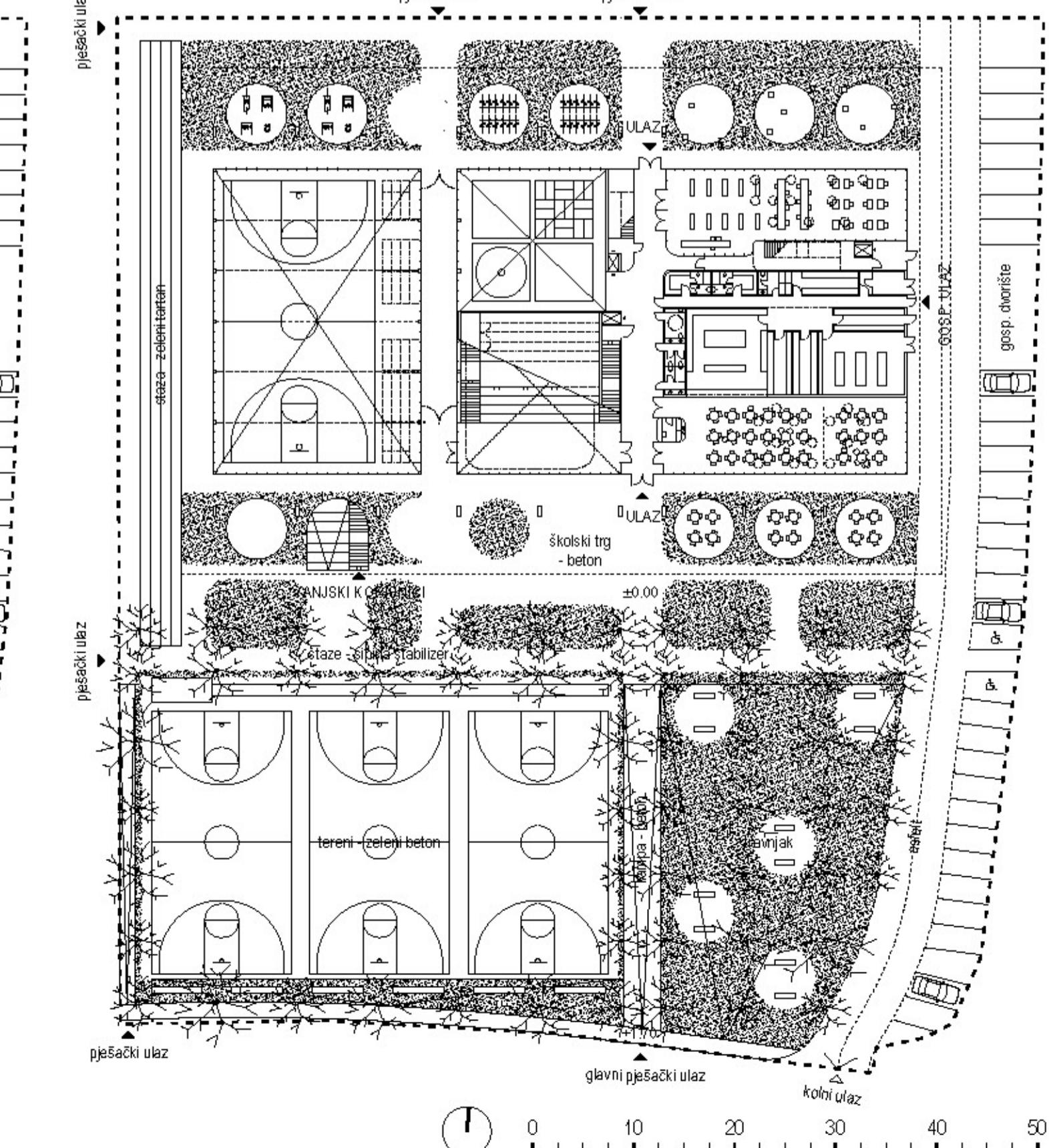
URBANISTIČKO RJEŠENJE NA KOPJI KATASTARSKOG PLANA - ŠIRA SITUACIJA - M 1:1000



URBANISTIČKO RJEŠENJE - UŽA SITUACIJA - KROV - M 1:500



URBANISTIČKO RJEŠENJE - UŽA SITUACIJA - PRIZEMLJE - M 1:500



PAVILJON U PARKU / PARK U PAVILJONU

Lokacija za smještaj za izgradnju islamske gimnazije i učeničkog doma s pratećim sadržajima nalazi se u kontaktnoj zoni visoko urbanog i gotovo ruralnog krajolika. Na razmjeti lih dvaju arhitektona, kao identitetski element graditeljskog fonda ističe se zgrada Džamije, dok se kao prirodna odrednica izdvaja parkovi karakter čitavog naselja. Oni predstavljaju potatno polazište za uspostavu arhitektonskog karaktera i mreža u kojemu se rešava ovaj složeni projektni zadatak.

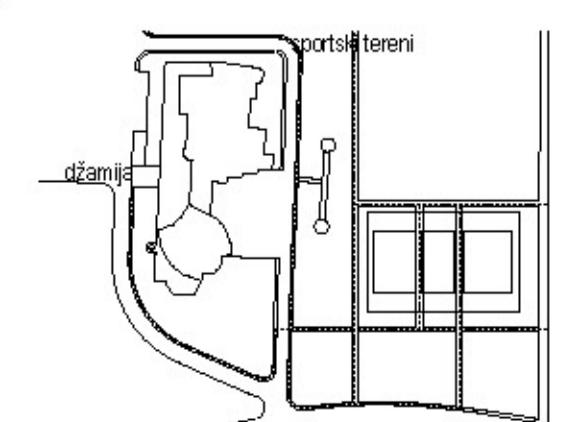
Projekt stoga kao konceptualno polazište na urbanističkoj i arhitektonskoj razini uzima sagledavanje karta kroz ekstenzivnog parka, u kojem se onda prostori posvećeni religiji, kulturi, agrikulturi, fiskulturi i obrazovanju, konstruiraju u prostoru poput paviljona u parku, što je i svojstveno edukativnim kompleksima.

Pozicioniranje na parceli određuje pomno uspostavljen prostorni odnos s Džamijom, kao i širim i užim urbanim kontekstom. Naime, kompleks kulturnog i obrazovnog centra smješten je na sjevernom dijelu parcele tako da južna strana parcele ostaje neizgrađena, nego je hortikultura uređena tako da se održavaju vizuelne i pješačke komunikacije prema Džamiji te pažljivo zadržava vizure iz svih smjera.

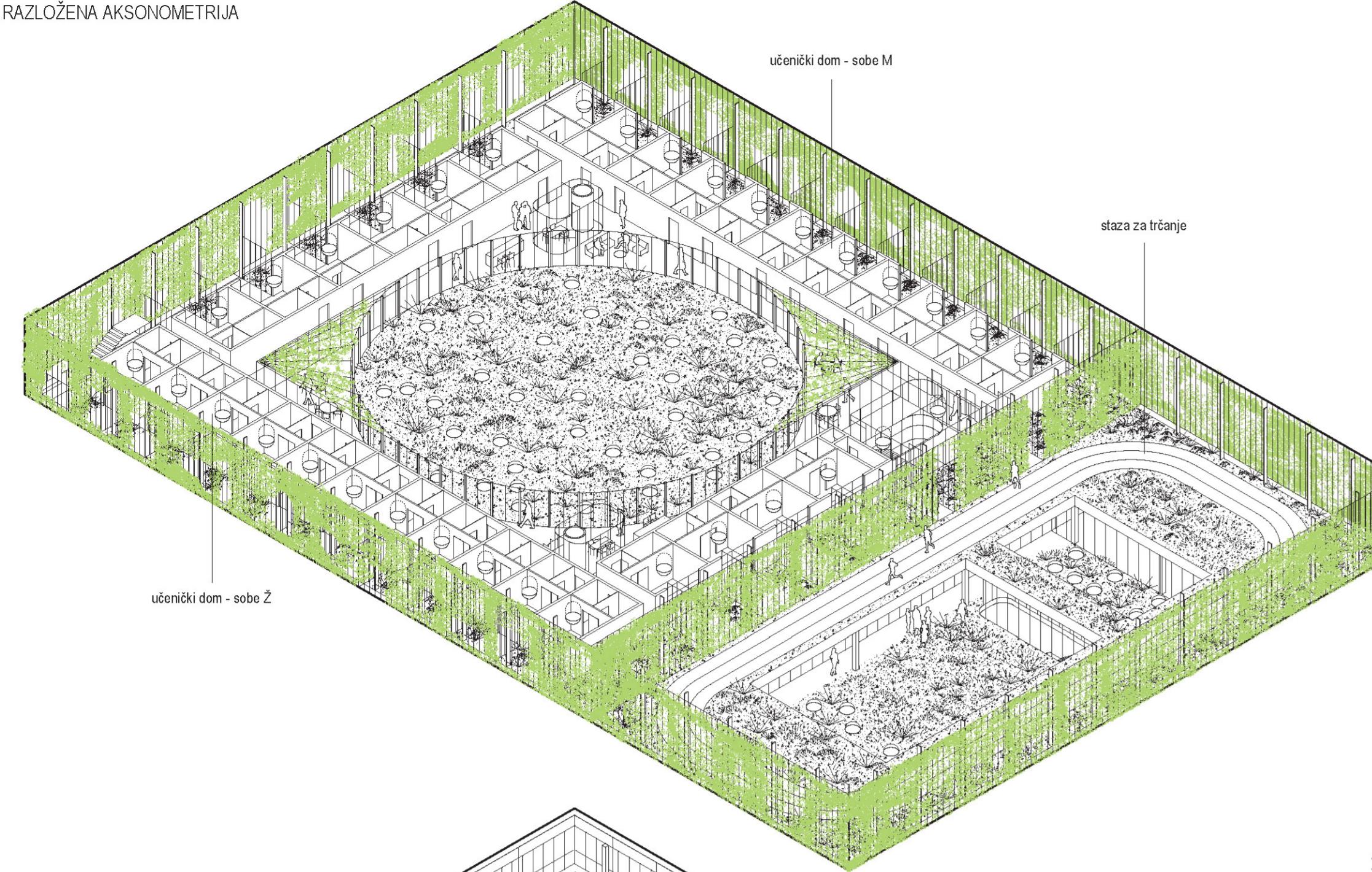
Čitav kompleks koncipiran je kao autonoman, 'lebediči' paviljon, s pažnjom i kontroliranim gradnjom javno dostupnih i potpuno privatnih prostora. Prizemlje kompleksa je koncipirano kao propuzivno, transparentno, poput sustava natkrivenih paviljona. Prohodno je u smjeru istok-zapad i sjever-jug. Po perimetru su nađene trnjovi, a vanjski natkriveni prostori tvore svojevrsne vanjske 'sobe' za boravak u ekstenzivnom unutarnjem prostoru, kao nijansirani prostorni prijelaz između vanjskog i unutarnjeg.

Lebediči paviljon sa stanovanjem u vrtu / krovu naglašava prepoznate kvalitete okolnog prostora; nemametljiv je u pojavnosti u odnosu na Džamiju te dodatno neutraliziran bogatim zelenilom.

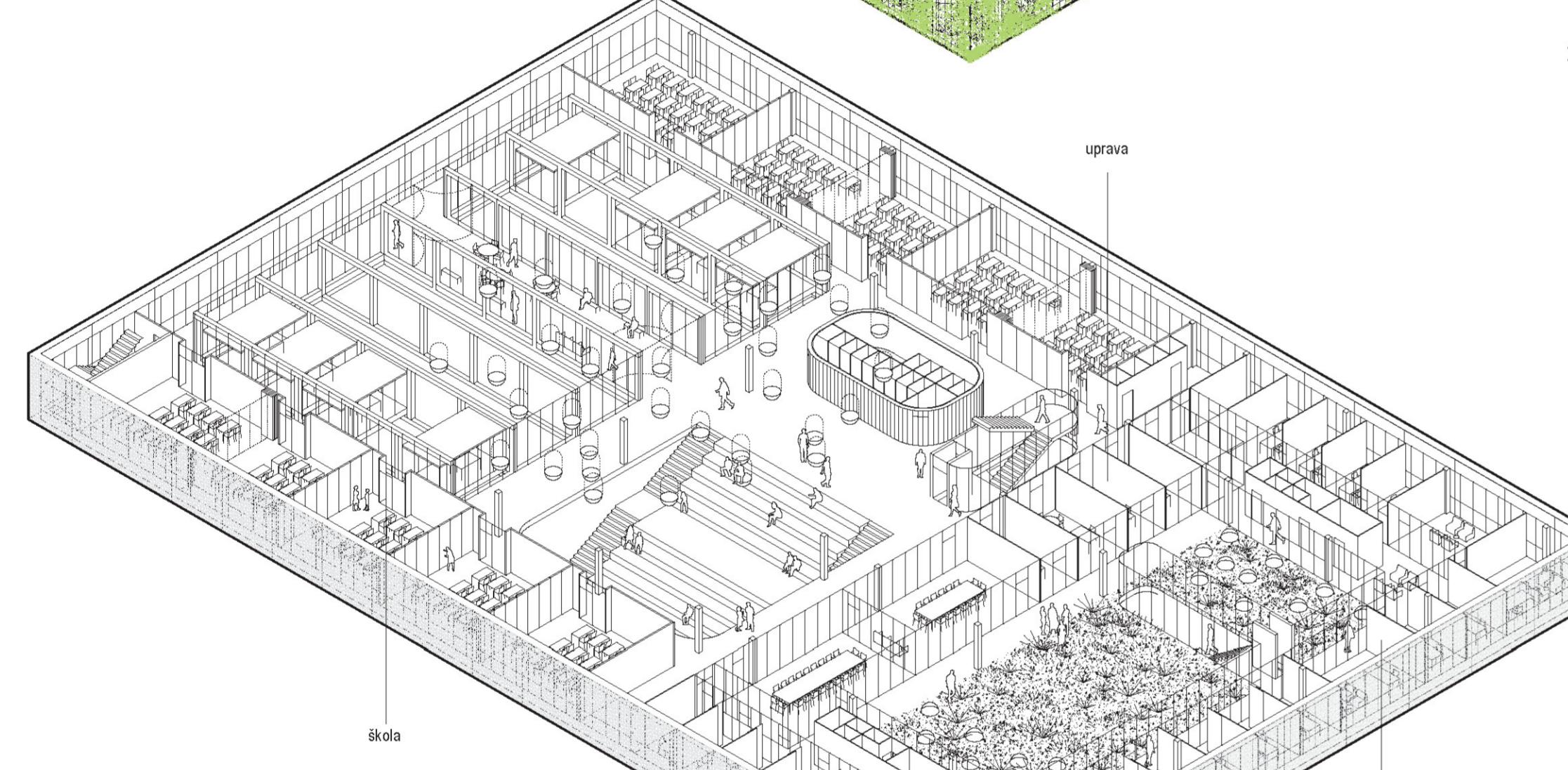
Paviljon u parku / park u paviljonu u svojoj ukupnosti tvori diskretan, ali jasno prepoznatljiv prostorni identitet kako u cjelini tako i na razini mikro detalja.



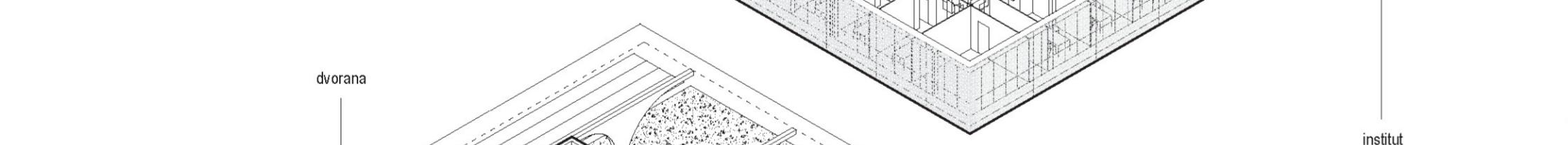
## RAZLOŽENA AKSONOMETRIJA



2. KAT



1. KAT



knjižnica

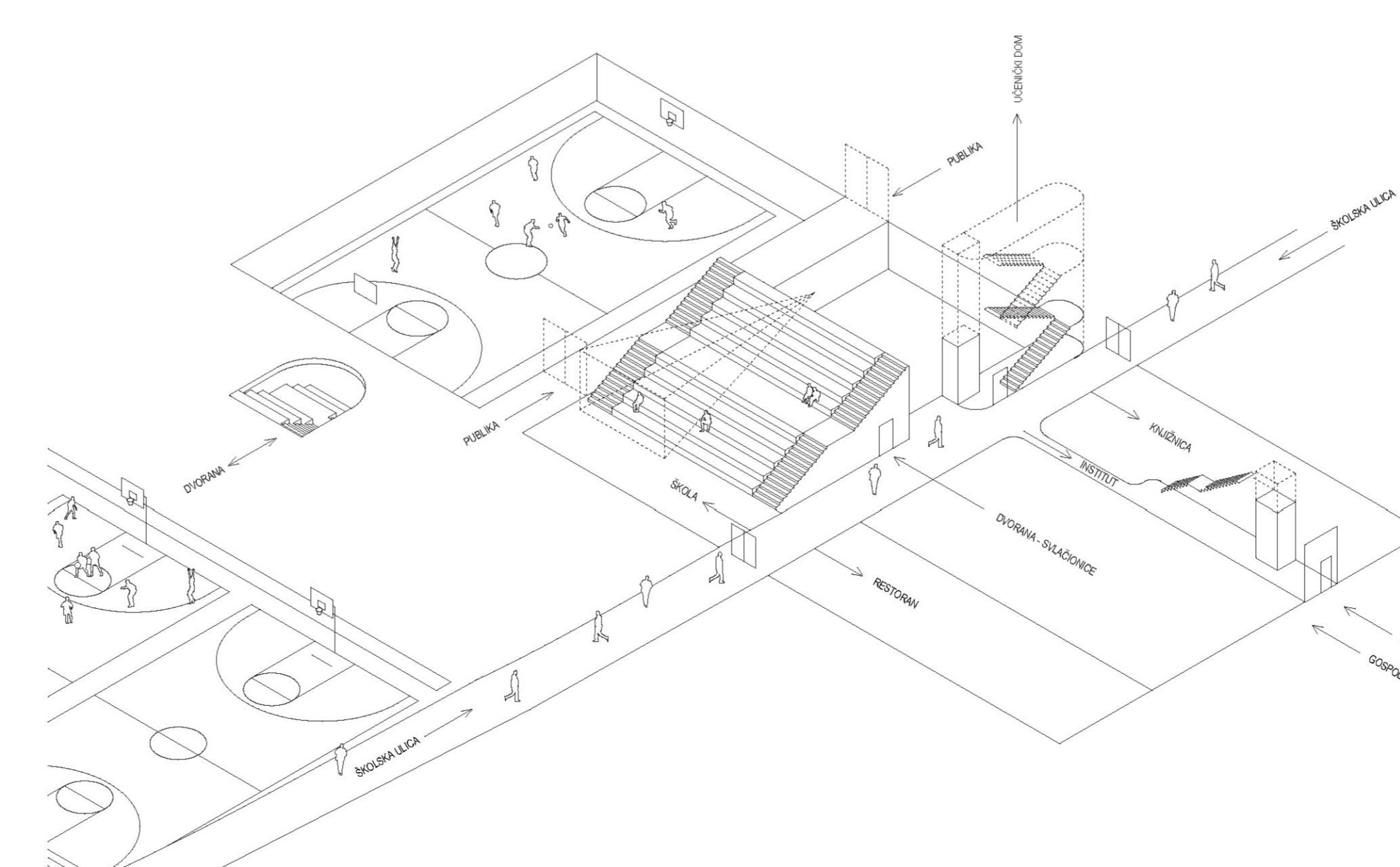
restoran

restoran

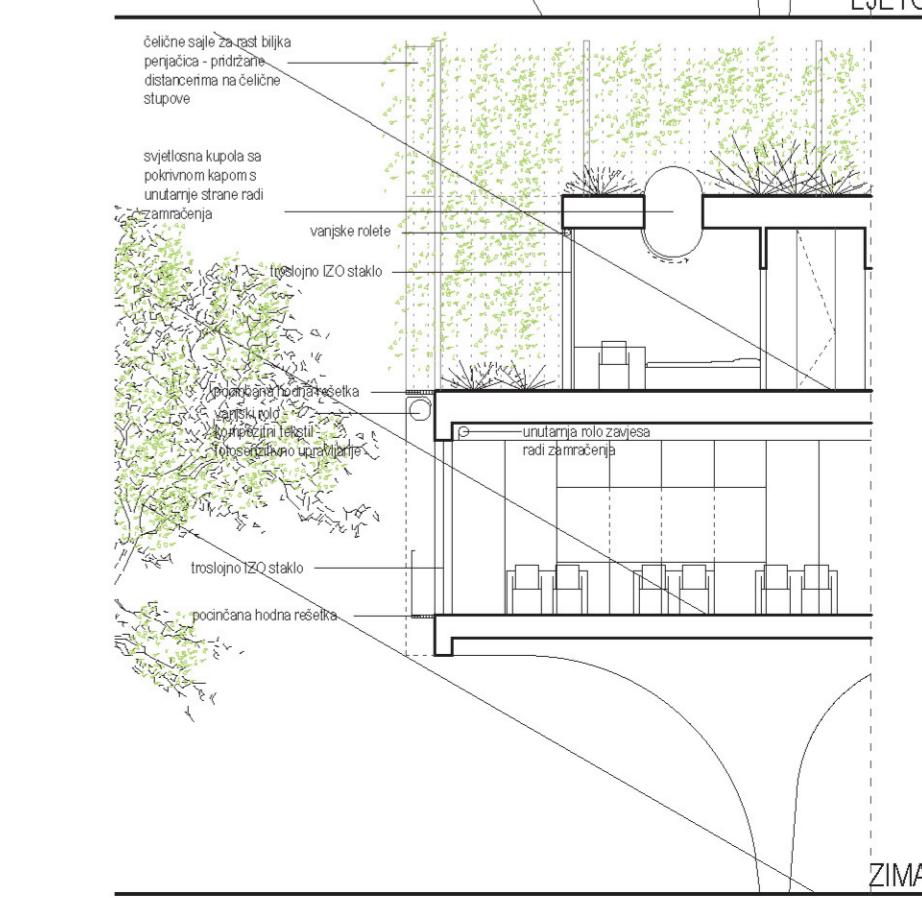
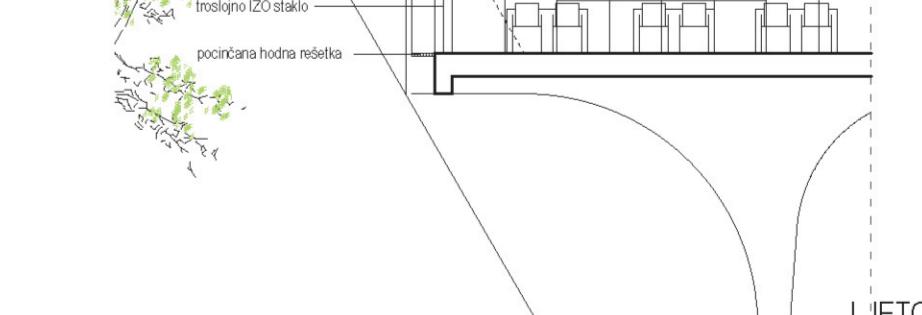
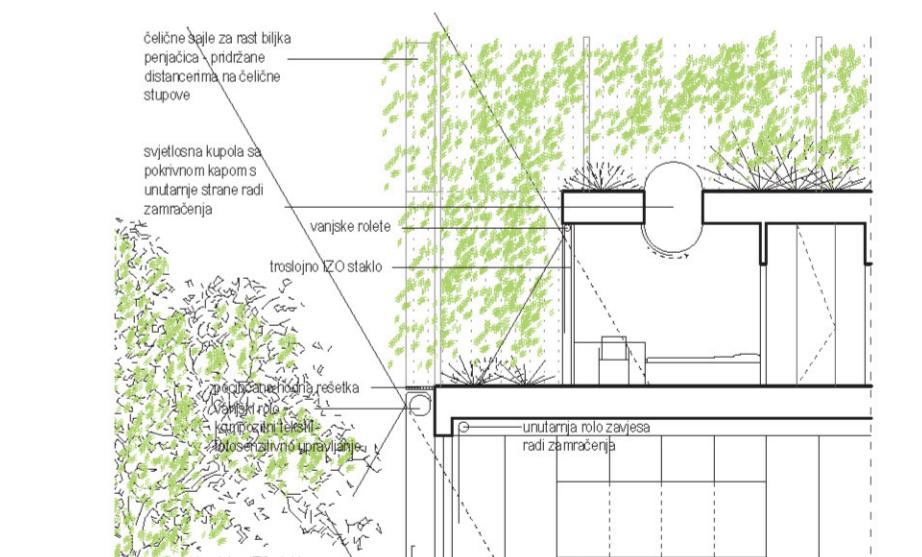
PRIZEMLJE



SHEMA ULAZA



SHEMA OSUNČANJA I PRIMJENJENE ZAŠTITE OD SUNCA



## ORGANIZACIJA PROSTORA, MEDUSOBNI ODNOSSI I FUNKCIONALNE KARAKTERISTIKE RJEŠENJA

Odvjено-zajedno

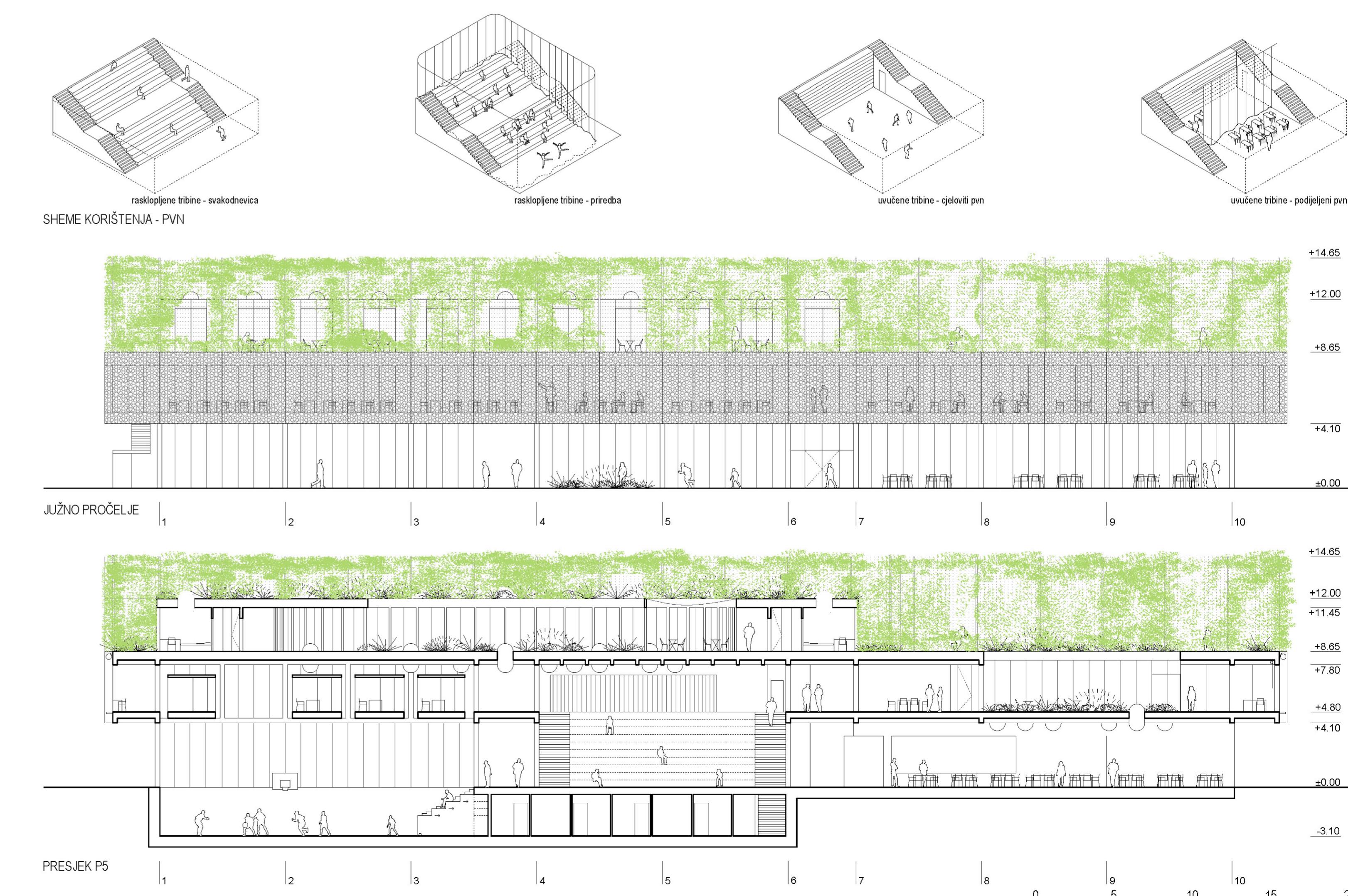
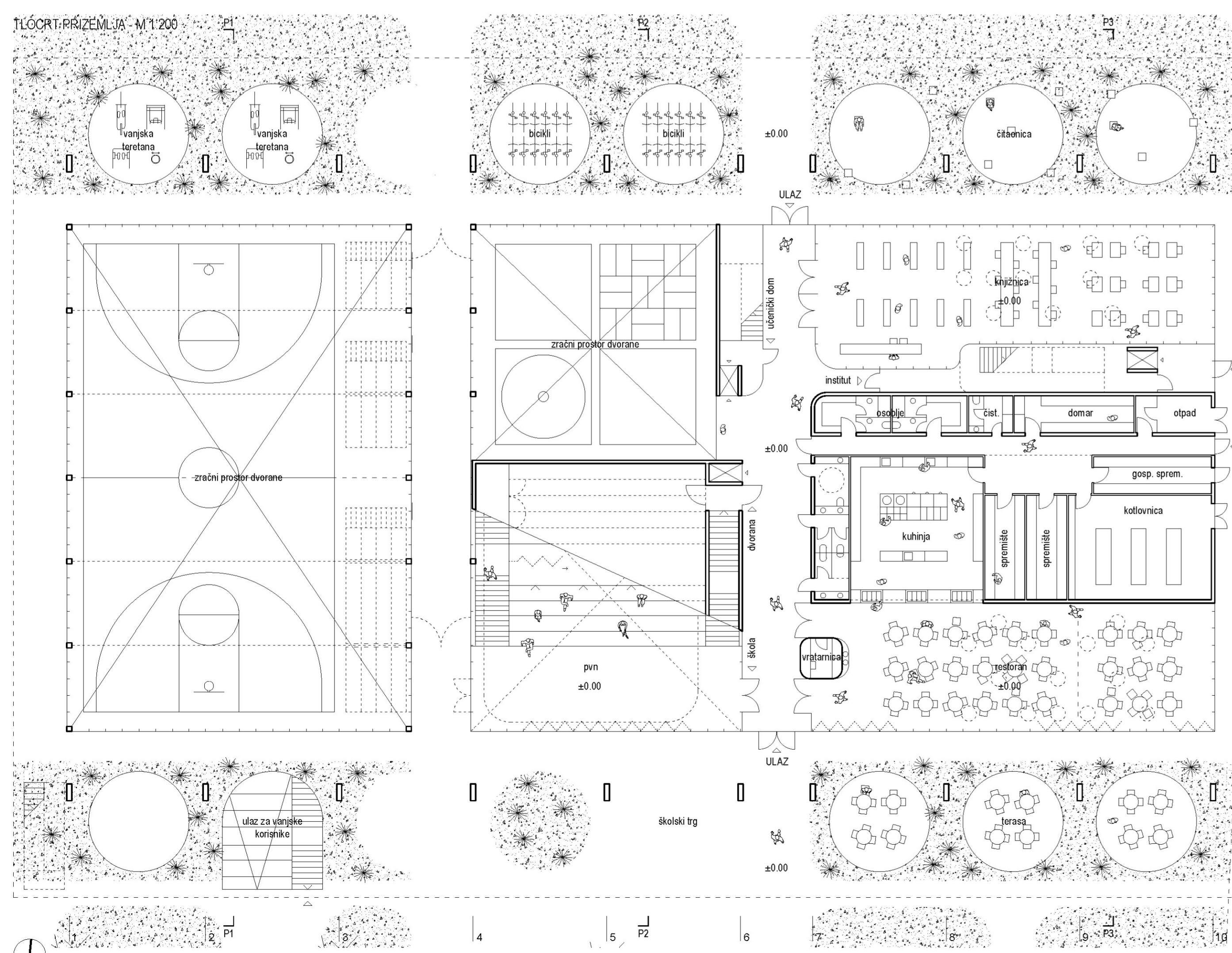
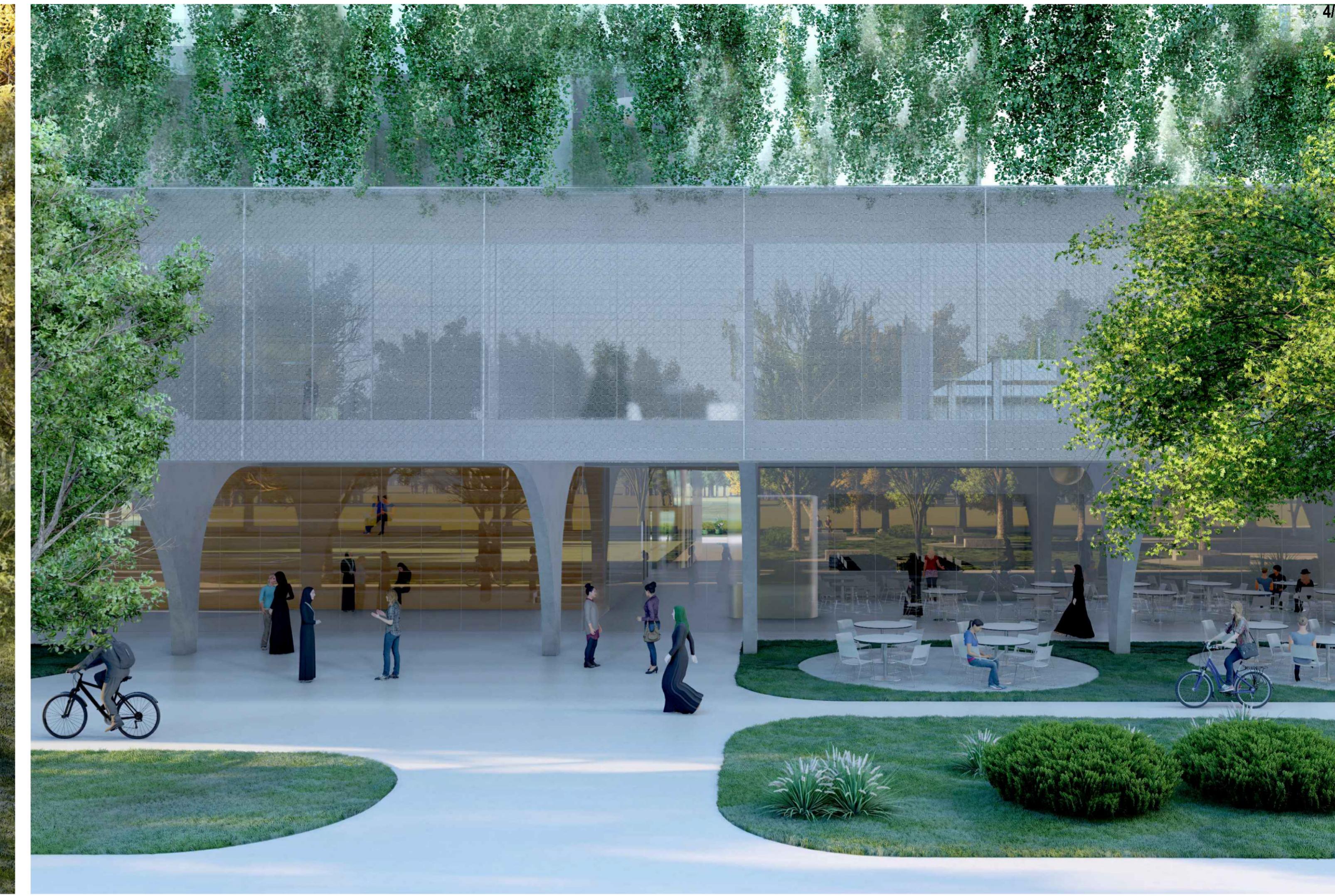
Prostorna organizacija koncipirana je tako da omogući maksimalnu funkcionalnost unutar sklopova, kao i njihovo međusobno povezanih prema traženom programu. Čitav sklop koncipiran je poput malog grada, pa istovremeno ostvaruje neovisno funkcioniranje dijelova i ostvaruje toplu vezu između svih tih zasebnih djelova koji čine cjelinu.

Hijerarhija privatnosti ostvarena je po vertikali. Javno dostupni sadržaji se nalaze se u prizemlju s neovisnom mogućnošću ulaska; to su športske dvorane, knjižnica i kantina. Prizemlje je dakti koncipirano tako da ostvaruje mogućnost korištenja sadržaja za javnost. Po oboju kuće i kroz kuću ostvaren je sistem vanjskih trijemova i ulica te je formirana glavna 'unutarnja ulica' iz koje su dostupni svi sadržaji. Ulazi u dom i školu su u zasebnom režimu kontrole pristupa.

Sportske dvorane su djelomično ukopane, kao i prateći prostori, kako bi se ostvarila vizualna komunikacija među prostorima i vizualna i pješačka komunikacija s okolišem, zelenilom, Džamijom. Prožimanje vanjskog i unutarnjeg prostora kontinuirano je prisutno čitavom kompleksom. Na ovaj način omogućuju se različiti predviđivi i nepredviđivi scenariji korištenja. Škola i uprava te Centar za arapski jezik nalaze se na prvom katu, pri čemu je ostvarena direktna komunikacija između navedenih prostora, ali i zaseban ulaz u Centar za arapski jezik.

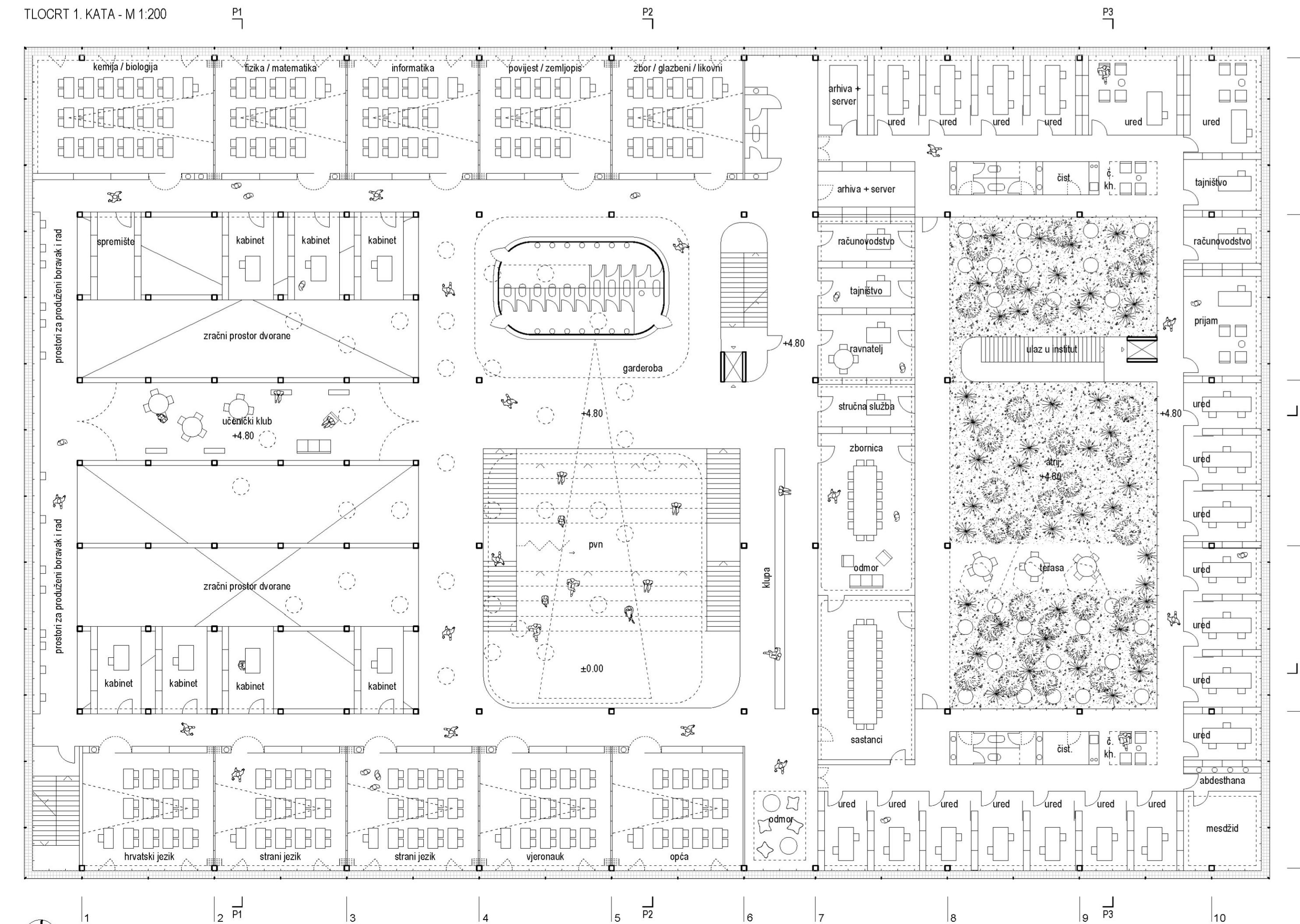
Školski sadržaj smješten na prvom katu koncipiran je oko centralnog, zračnog prostora dvorane tako da su učionice na perimetru, južnoj i sjevernoj strani kako bi se ostvarila optimalna orijentacija ovisno o namjeni učionice i vizure prema vanjskom prostoru. Zračni prostor omogućuje vizualne komunikacije prostora dvorane, učeničkog kluba i svih komunikacijskih prostora i pvn-a. Učionice su smještene u modularnom sustavu tako da je moguće njihovo međusobno spajanje u budućnosti, kao i drugačije prostorne konfiguracije. Pvn se proteže kroz dvije etaže. Sklopive tribine omogućuju različite scenarije korištenja, kao i podjelu na 2 dijela. U smjeru Džamije, na zapadnoj strani smješteni su prostori za odmor i individualni rad te je pogled na Džamiju pristupan iz svih zajedničkih i komunikacijskih prostora škole, kao i iz sportske dvorane.

Dom koncipiran kao paviljon u vrtu / vrt u paviljonu na zadnjoj etaži sastoji se od dva krila prostorija smještenih na perimetru škole (muškog i ženskog objekta) organiziranih oko unutarnjeg atrija odnosno suvremenome interpretacije povijesnog klastra. Istovremeno se postiže potpuna privatnost i odvojenost unutar istog sklopa, dok se prema unutarnjem dijelu vizijska komunikacija gradira razinom transparentnosti procesa prema unutarnjem dijelu.

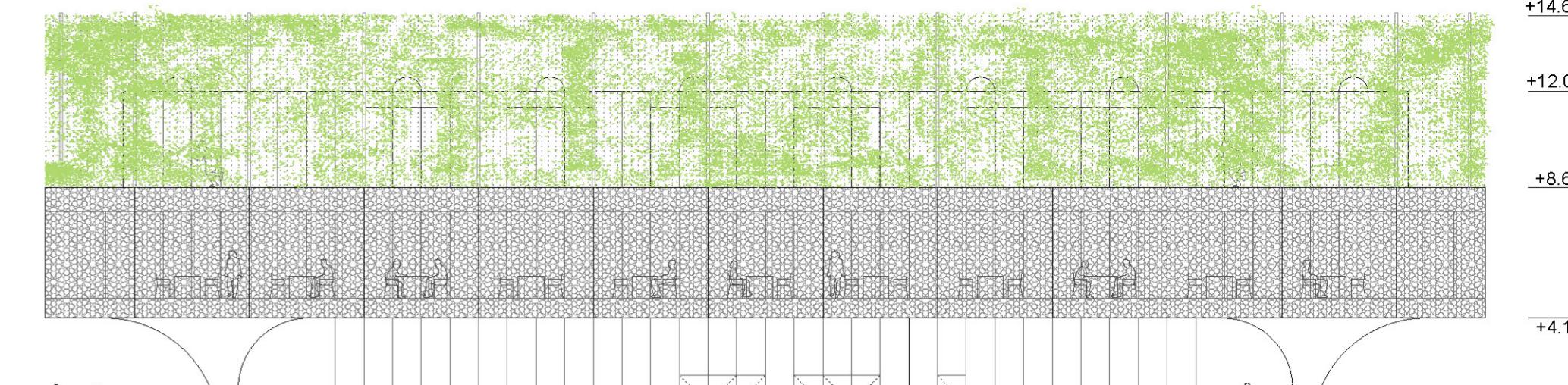
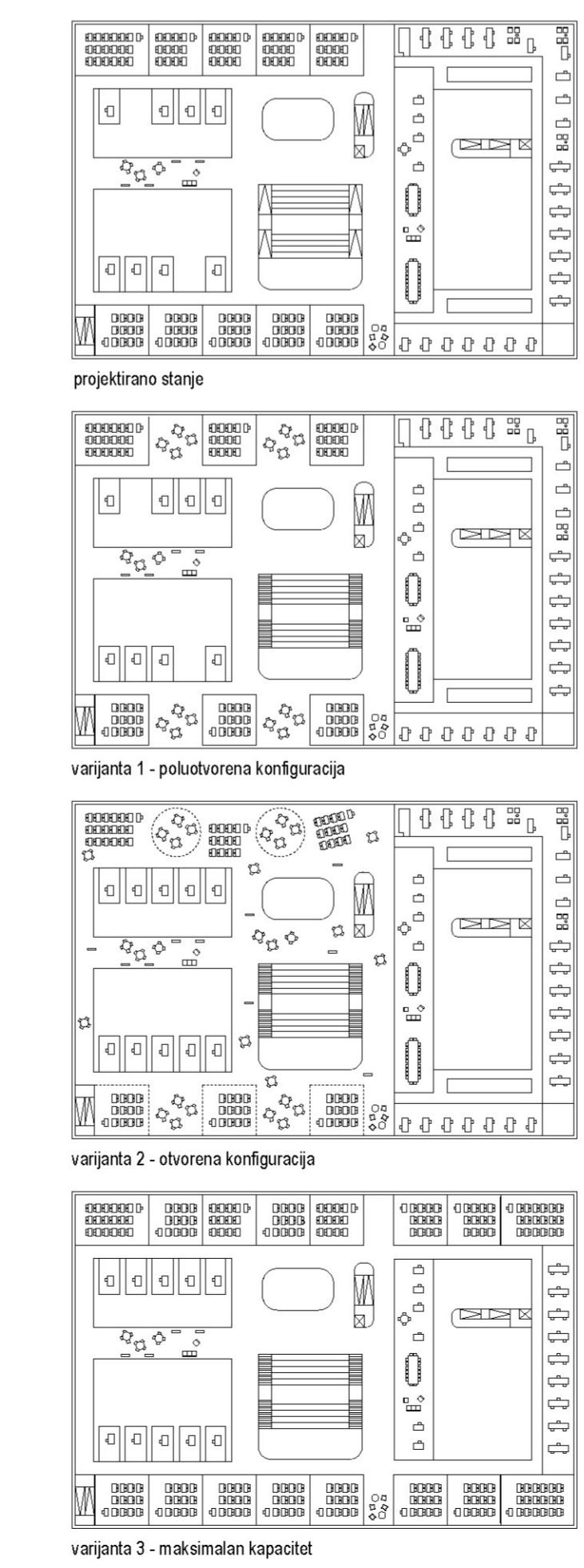




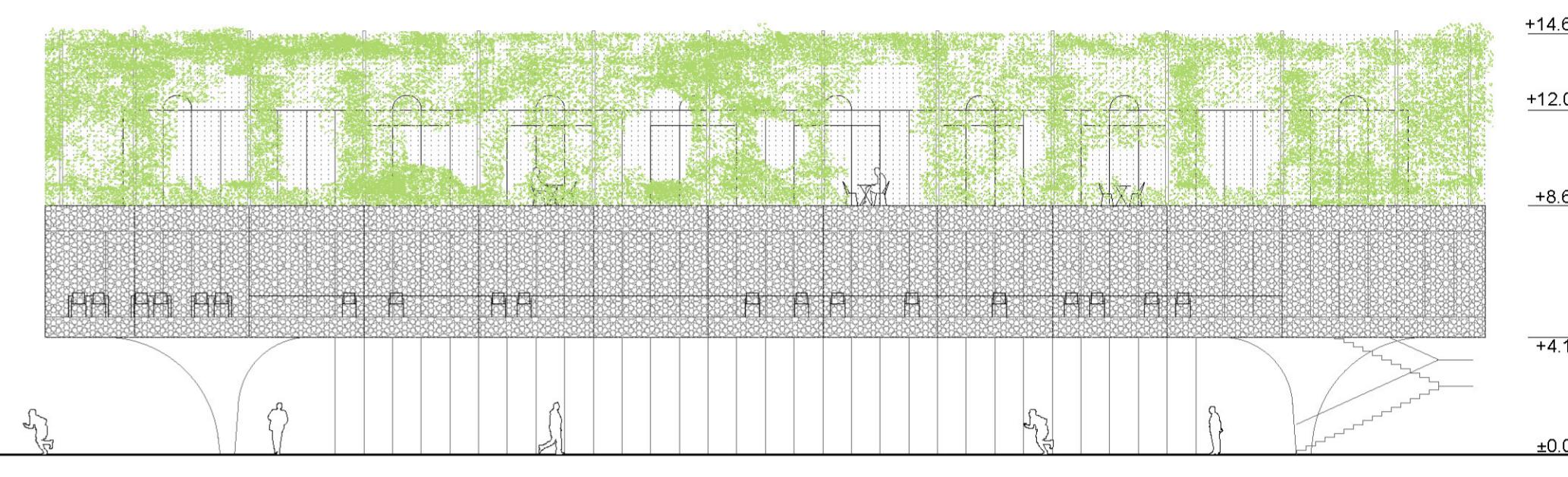
TLOCRT 1. KATA - M 1:200



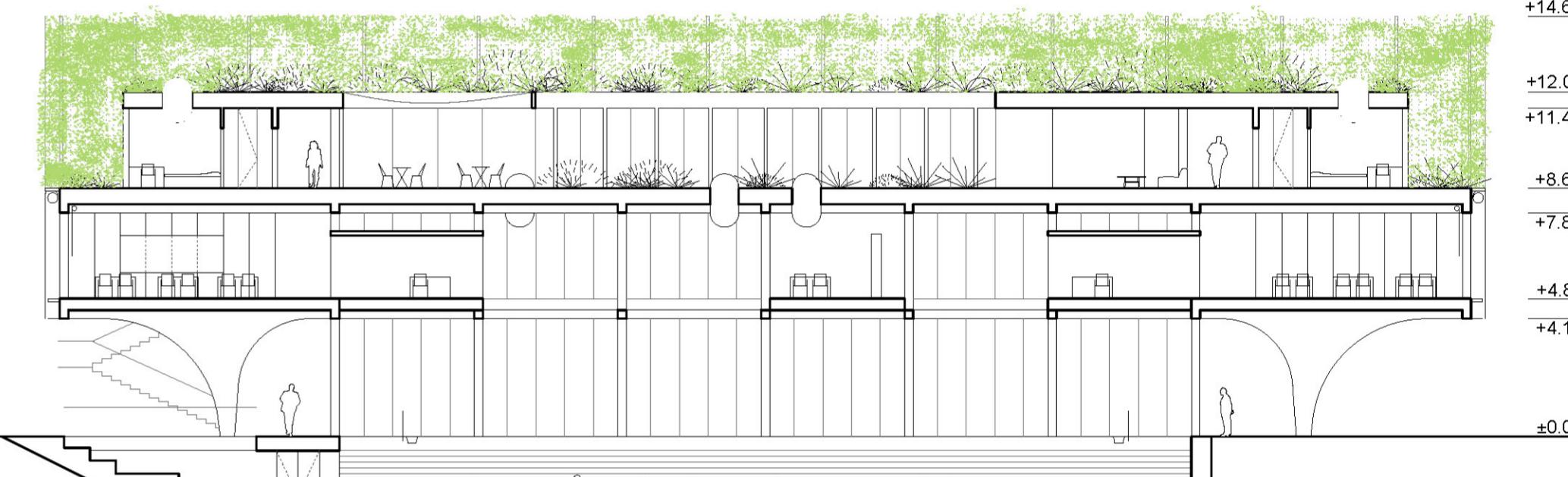
## SHEME PROSTORNE FLEKSIBILNOSTI



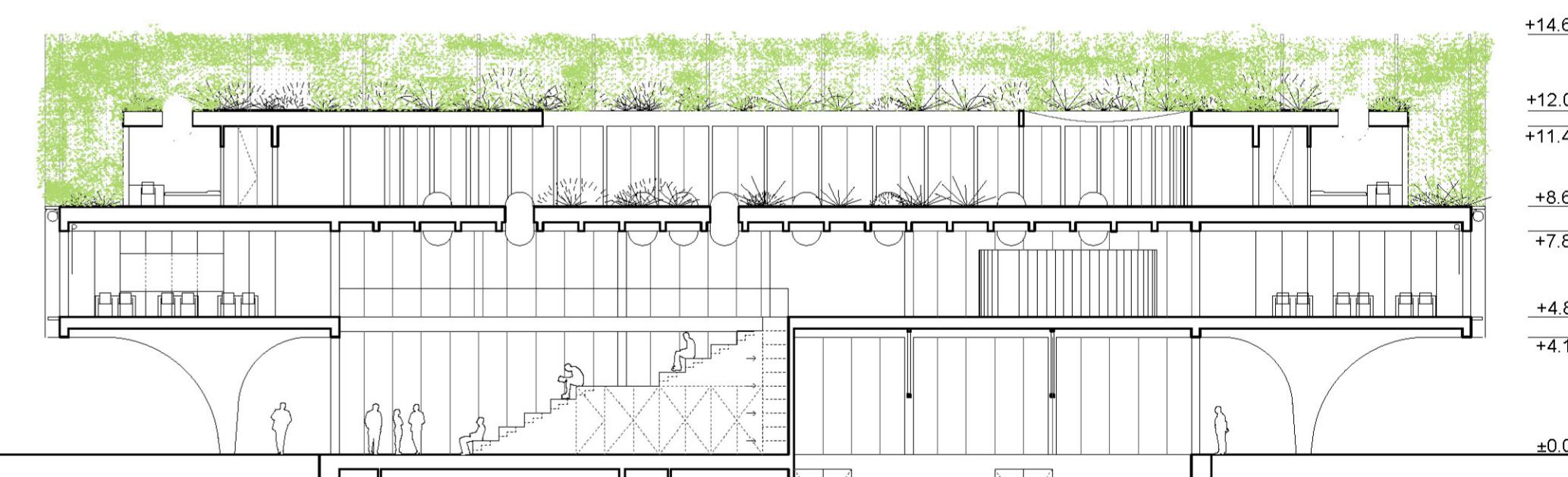
ISTOČNO PROČELJE | A B C D E F



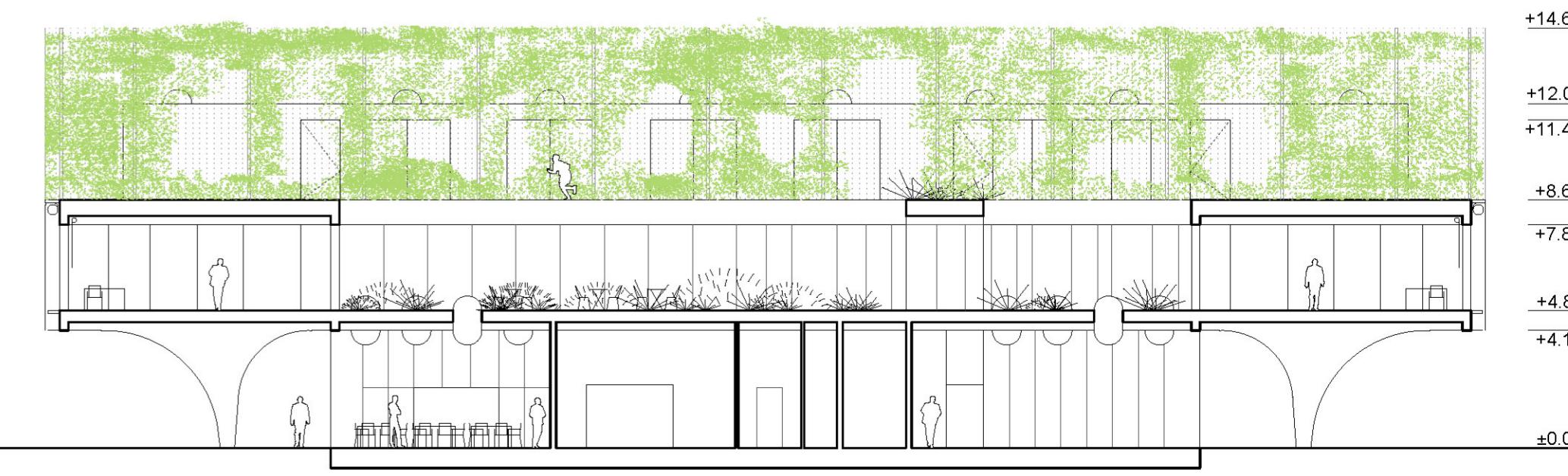
ZAPADNO PROČELJE



PRESJEK P1 | | | | | | |



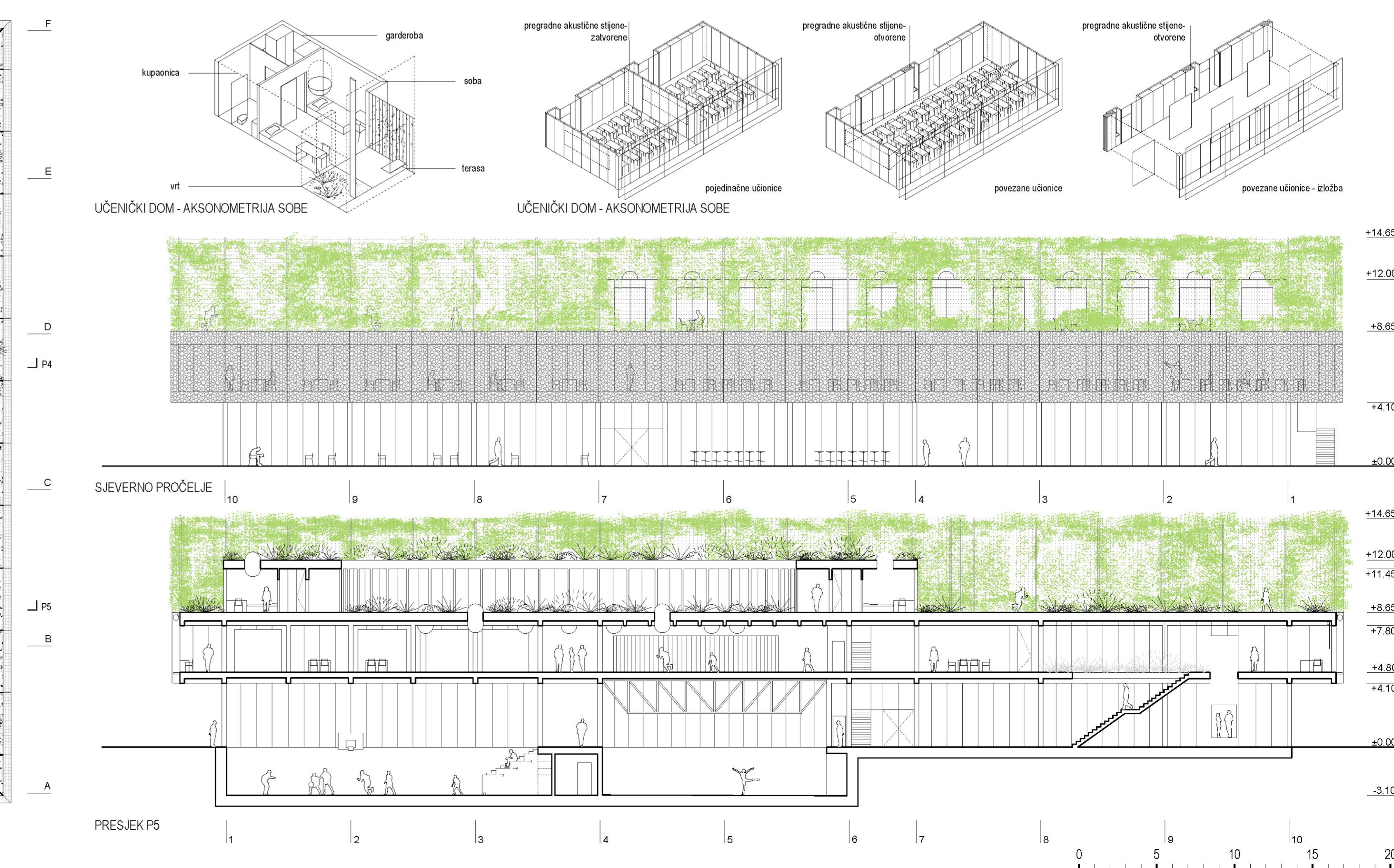
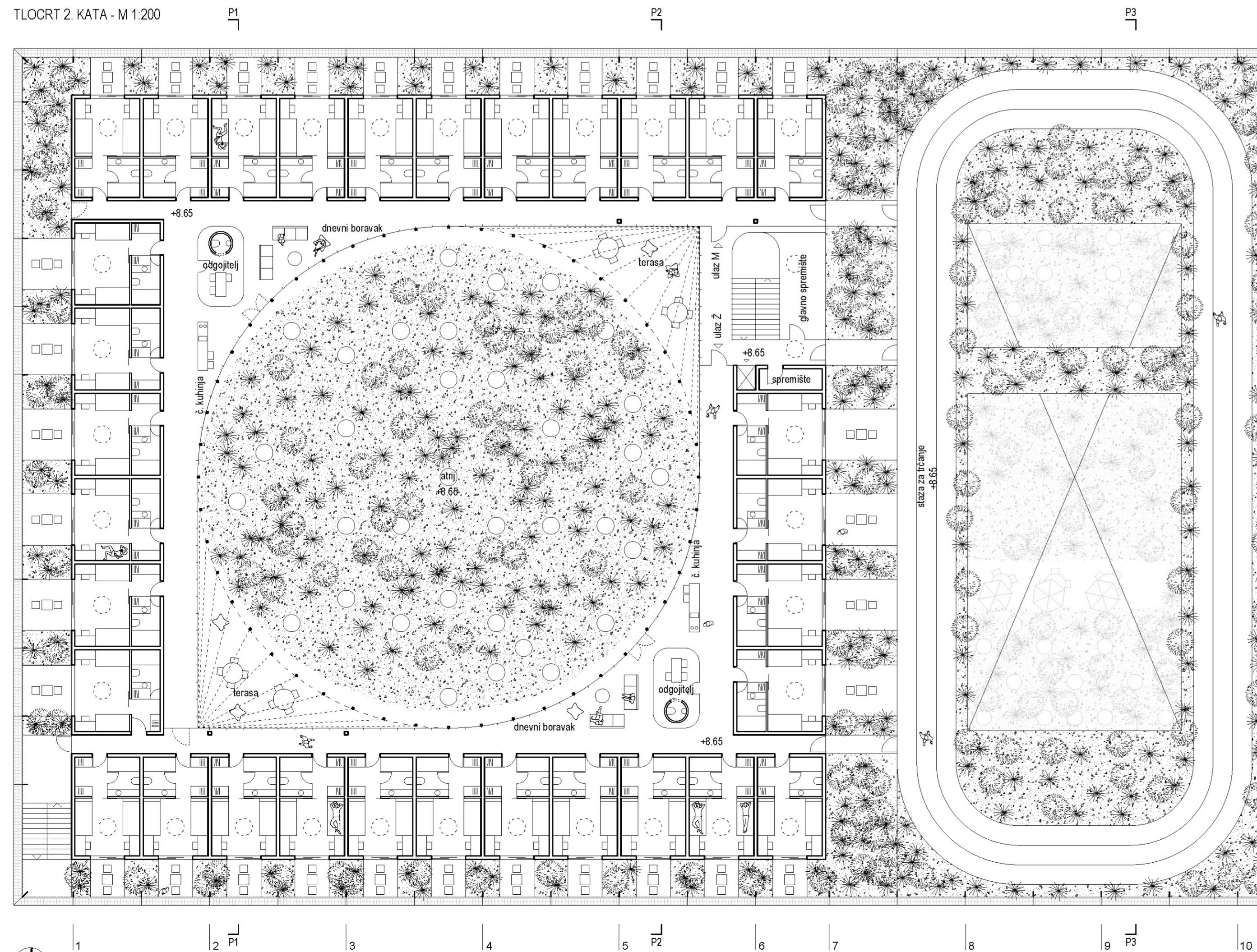
PRES IEK P2 | PRES IEK P3 | PRES IEK P4 | PRES IEK P5 | PRES IEK P6



PRESJEK P3 A B C D E F



TLOCRT 2. KATA - M 1:200



# ISLAMSKA GIMNAZIJA I UČENICKI DOM S PRATEĆIM SADRŽAJIMA

## OSNOVNI PODACI O KONSTRUKCIJI

Osnovna nosiva konstrukcija je monolitna armiranobetonska konstrukcija: Ab ploče, ab stupovi, ab grede, čelične rešetke. Horizontalnu ukrutu čine ab jezgre i ab zidovi u prizemju. Konstrukтивni sustav je modularan, racionalan u izvedbi i omogućuje fleksibilnost u korištenju: učionice, uredski prostori složeni su po obodu unutar modularnog sustava anticipirajući moguće drugačije načine odvijanja nastave u budućnosti ili druge funkcionalne potrebe.

## OPIS MATERIJALA I OBLIKOVANJE

Odabir materijala je koncipiran tehničkim i oblikovnim karakteristikama kako bi se stvorila ekonomična i energetski učinkovita građevina, prepoznatljivog identiteta, a u pojavnosti nonametljiva i u harmoničnom odnosu s kontekstom. Materijali su prepoznatljivi u svojim izvornim karakteristikama: beton, čelik, aluminij, dvostruki kompozitni staklo, zeleni vrtovi.

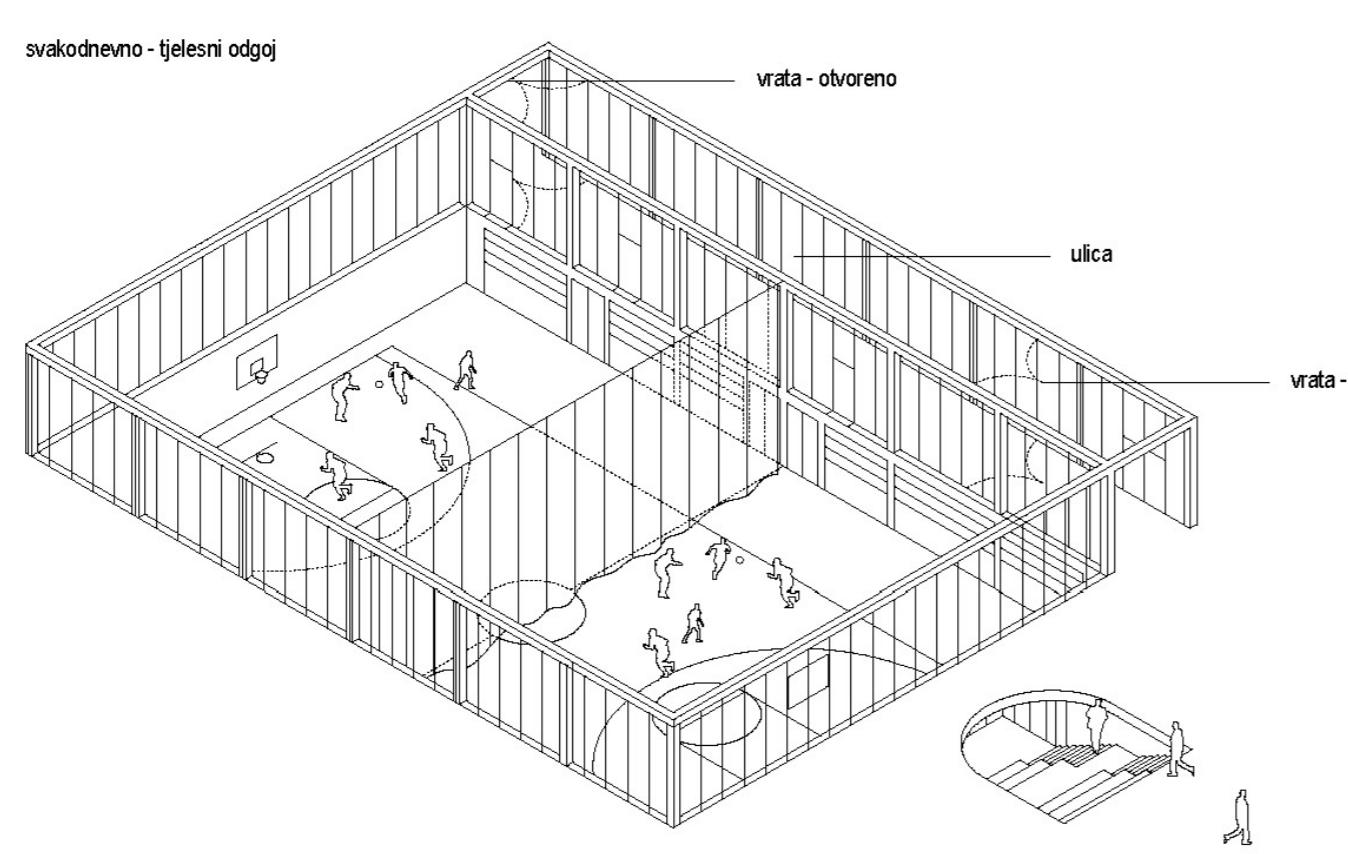
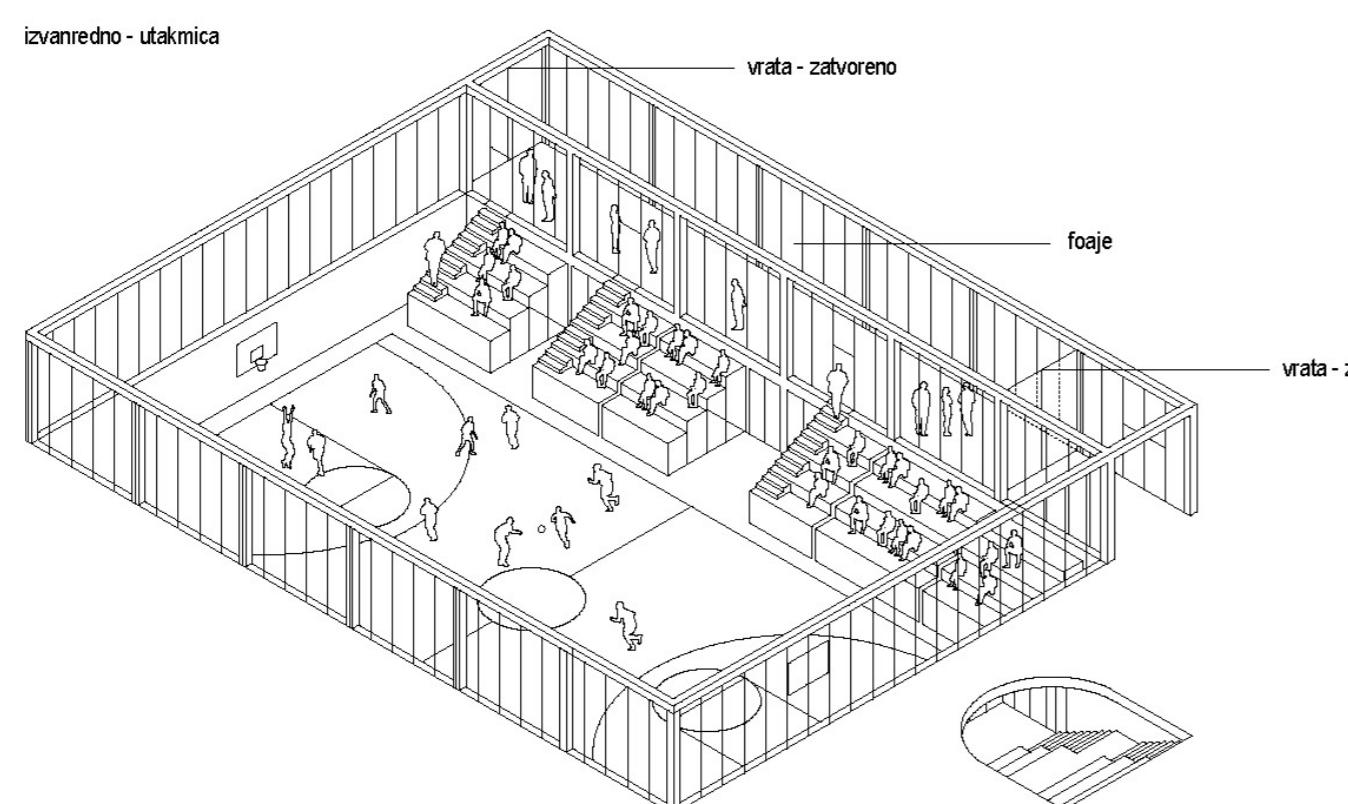
Oblikovanje je suvremeno sa supertihim referencama na osnovne, univerzalne geometrijske forme koje čine fuziju zapadnjačke kulture i specifičnog islamskog ornamenta i arhitektonskih identitetnih odrednica poput klastora i kupole. Oblikovanje se izvan tih univerzalnih prostorno-kulturoloških odrednica ne oslanja na neko razdoblje ili stil već uključujući bazne geometrijske elemente kao univerzalne vrijednosti s diskretnom, ali prepoznatljivom asocijacijom.

### Pročelje / zaštita od sunca

Prizemlje je zaštićeno primarno visokim listopadnim stablima i samom geometrijom zgrade / trjemovima koji omogućuju zasjenjivanje ljeti, a ulazak sunca zimi.

Ovojnica prvog kata škole je kompozitni tekstil za fasade koji omogućuje vidljivosti prema vani i osvjetljenje unutarnjeg prostora prirodnim svjetлом. Međasta lektura je izvedena prema projektiranom uzorku geometrijskih struktura decentnata u cjelini, a čitljiva u detalju. Toplinska zaštita blokira do 81% sunčeve topline, otporna je na vremenske utjecaje (vjetar, tuča, UV). Fotosenzitivno stapanje omogućuje stednju energije / propuštanje dnevnog svijetla uz istovremenu topinsku zaštitu. Smanjen je solarni dobitak topline, što čini veliku uštedu na troškovima energije povezanim s hlađenjem zgrade. Kompozitna tekstilna membrana eliminiра štetne UV zrake, istovremeno dopuštaći difuzno prirodno sunčevno svjetlo u zgradu, unutarnje strane naići se u rolo blackout po potrebe zamračenja.

Ekstenzivni zeleni krov i vertikalno zelenilo po perimetru zadnje etaže građevine, gdje je smješten učenički dom, predstavlja jednostavno tehničko rješenje i postavlja minimalne zahtjeve za održavanjem. Ravnidi krova koja nasad koriste se otvorene, samorazmnožavajuće biljke kao što su sedumi, različite trave i trajnice, u debljini sloja vegetacijskog uspristrute koja se kreće od 5 do 15 cm. Vertikalno zelenilo funkcioniра gotovo poput dvostruke ventilirane fasade, stvarajući povojne mikroklimatske uvjete i zaštitu od sunca, buke i zagadenja istovremeno osiguravajući kvalitet prostora i privatnost učeničkom domu. Pročelje učeničkog doma je od kompaktnog aluminijumskog profila te slijepimo reflektira zelenu ovojnici.



TLOCRT PODRUMA - M 1:200

